

# 2022학년도 편입학 실기고사 실시방법

## 1. 미술교육과

실 기 종 목	배 점	시험시간	화지규격	비 고
인체연필소묘(코스튬)	30점	3시간 30분	3절 켄트지	배경은 그리지 않음

수험생 준비물 : 연필, 지우개, 이젤꽃이, 압정(이젤, 화판은 본교에서 제공)

- 가. 수험생의 고사 위치는 추첨으로 지정하며, 실기고사는 총 3시간30분 동안 진행함
- 나. 수험생은 반드시 연필소묘로 하되, 모델의 전신을 그려야 함
- 다. 배경은 답안지 상태의 여백으로 남겨두어야 함
- 라. 모델(인물사진)의 머리 스타일, 의상, 장신구 등을 생략하거나 현저히 변형하여 그릴 수 없음
- 마. 답안지는 반드시 지급된 규격용지를 사용해야 하며, 세로로 그려야 함
- 바. 답안지는 수험생 1인당 1장으로 제한함. (단, 수험생 본인의 실수가 아닌 부득이한 상황으로 답안지가 훼손되면 1회에 한하여 재교부 받을 수 있음)
- 사. 답안지에는 배경을 포함한 어떤 부분에도 사인, 낙관, 낙서 등 고사 내용과 무관한 일체의 표기(표시)를 할 수 없으며 접거나 훼손 불가함 (고의적인 표시가 있을 경우에는 부정행위로 간주함. 단, 수험과정에서 부득이하게 생긴 연필자국을 지운 흔적은 고의성이 없는 것으로 봄)

## 2. 음악교육과

실 기 종 목		배점	비고
성악	외국가곡 1곡 월어로 연주	15점	반주자 동반함
	한국가곡 1곡 연주	15점	
	총 계	30점	
피아노	Etude 1곡 암보 연주	15점	-
	자유곡 1곡 암보 연주	15점	
	총 계	30점	
작곡	• 주어진 동기에 의한 피아노 곡 작곡 ① 형식 : 자유 ② 마디 : 24마디 내외 ③ 시험시간 : 3시간	30점	-
관현악	• 관악기 : Sonata 또는 Concerto 중 Allegro 악장 1곡 암보 연주 아래 악기 중 1개 선택 Flute, Oboe, Clarinet, Bassoon, Horn, Trumpet, Trombone, Tuba	30점	반주자 동반함
	• 현악기 : Sonata 또는 Concerto 중 Allegro 악장 1곡 암보 연주 아래 악기 중 1개 선택 Violin, Viola, V.Cello, D.Bass		
	• 타악기 : 자유곡 1곡 암보 연주 모든 악기 연주 Timpani, S.Drum, Marimba		

- ※ 피아노, 성악, 관현악 종목 순으로 진행되며, 관현악을 제외한 실기종목은 연주 순서 추첨함
- ※ 관현악 순서 : Violin → Viola → V.Cello → D.Bass → Flute → Tuba → 타악기
- ※ 연습시간은 실기고사장 입실 전 지정 연습실에서 5분간 부여함
- ※ 성악 외국가곡으로 '아리아'는 연주 불가함

### 3. 체육교육과

실 기 종 목	배점	내 용	비 고
100m달리기	15점	자동계측기 사용 / 스탠딩 스타트 / 신호음 출발	스파이크화 착용 가능
공던지기	15점	런닝화 착용 / 핸드볼공(2호)사용 / 2회 측정	이물질 사용 금지
총 계	30점	수험생 준비물 : 운동복, 운동화	

※ 전 종목을 응시하지 않은 경우에는 불합격자로 처리함

#### ● 체육교육과 종목별 실기고사 채점기준표

<남자>

종목	점수 단위	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
		100m 달리기	초	11.8 이하	11.9 ~ 12.0	12.1 ~ 12.2	12.3 ~ 12.4	12.5 ~ 12.6	12.7 ~ 12.8	12.9 ~ 13.0	13.1 ~ 13.2	13.3 ~ 13.4	13.5 ~ 13.6	13.7 ~ 13.8	13.9 ~ 14.0	14.1 ~ 14.2	14.3 ~ 14.4
공던지기	m	38 이상	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23 이하

<여자>

종 목	점수 단위	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
		100m 달리기	초	14.3 이하	14.4 ~ 14.5	14.6 ~ 14.7	14.8 ~ 14.9	15.0 ~ 15.1	15.2 ~ 15.3	15.4 ~ 15.5	15.6 ~ 15.7	15.8 ~ 15.9	16.0 ~ 16.1	16.2 ~ 16.3	16.4 ~ 16.5	16.6 ~ 16.7	16.8 ~ 16.9
공던지기	m	26 이상	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11 이하

가. 100m 달리기 (장소 : 화영운동장)

- ▶ 출발은 한 번에 1명씩, 1회 달리는 것을 원칙으로 한다.
- ▶ 출발선에서 스탠딩 스타트 자세로 정지된 상태에서 자동계측기의 신호음에 따라 출발한다.
- ▶ 피니쉬 동작에서 슬라이딩 등과 같은 행위로 인해 자동계측기의 센서가 감지하지 못하였을 경우, 피니쉬 지점으로 되돌아가서 신체 일부로 센서가 감지할 수 있도록 피니쉬 동작을 취해야 한다.
- ▶ 계측은 1/10초 단위로 한다(소수점 둘째자리 이하 버림).
- ▶ 출발 신호음이 울리기 전에 스타트 동작을 시작한 경우에 부정 출발로 간주하며, 1회의 기회를 추가 부여한다. 부정 출발로 인한 추가 시기에서도 부정 출발할 경우 '0초'로 처리하여 최저점을 부여한다.
- ▶ 외부의 방해 및 기타 불가피한 요인으로 인해 정상적인 측정이 이루어지지 않은 경우에는 1회의 기회를 더 부여할 수 있다.(단, 본인의 과실로 중도에 넘어지는 경우 추가 기회를 부여하지 않음)

나. 공던지기 (장소 : 대운동장)

- ▶ 투척구역(가로 20m × 세로 2m)에서 한 손으로 자유롭게 던지고, 계측선에서 유효구역 내 낙하지점까지의 수직 거리를 기록으로 채택한다.
- ▶ 2회 실시하여 상위 기록을 점수로 채택한다.
- ▶ 2회 모두 파울로 판정된 경우에는 '0m'로 처리하여 최저점을 부여한다.
- ▶ 계측은 m 단위의 정수(整數)로 한다. (소수점 이하 버림)
- ▶ 다음의 경우는 파울로 판정한다.
  - 던지는 동작 중에 투척구역 라인을 밟았을 경우
  - 공이 유효구역 밖으로 떨어졌을 경우
  - 공을 던진 후, 지면에 공이 닿기 전에 투척구역 라인을 밟거나 이탈했을 경우
- ▶ 기록 향상에 도움을 줄 수 있는 어떠한 물질이나 도구(왁스, 스파이크화 등)를 사용할 수 없으며, 발각 시 최저점을 부여한다.

